

La especial situación del solar, por la presencia del edificio docente de Técnicas y Químicas, ha influido en la decisión de proponer un edificio compacto y colocado en un extremo para poder dejar libre la mayor parte de los terrenos y configurar un espacio público que relacionara la Biblioteca con el resto de edificios. Su posición en el límite norte favorece el soleamiento de esta plaza creando así un espacio de gran animación por los equipamientos que la rodean.

En la planta baja, con acceso directo desde la plaza, se sitúa la sala de estudios, de informática así como las fotocopiadoras y otros servicios.

La conveniencia de tener un control sobre el soleamiento nos lleva a proponer fachadas con huecos distintos en función de su orientación. En la fachada norte se proyectan ventanas hasta el suelo con un ritmo uniforme. Los macizos entre ellas permiten alojar estanterías. La fachada sur, muy acristalada para obtener la máxima iluminación natural, está protegida por una gran persiana fija realizada con lamas de aluminio de grandes dimensiones. Estas lamas están anudadas a los pilares estructurales y separadas de las vidrieras 60 cms. lo que permite tener un acceso para la limpieza de los cristales y las propias lamas. La fachada de poniente, la alineada con la calle del Mig es ciega, por ser una orientación desfavorable. La fachada de levante dispone de unos huecos rasgados, la carpintería se retrasa 1 m de la línea de fachada, para obtener protección solar y al mismo tiempo un acceso fácil a la limpieza de vidrios.

Desde el acceso principal, en planta primera, se entra a la zona de recepción y desde ella se accede al área general. Para conseguir un control único de entrada el área general esta solo tiene conexión directa con el resto de zonas a través de la recepción. Esta área se desarrolla en dos plantas unidas por una escalera y ascensor interior. En la planta primera, además del control y recepción de entrada, está situada la sala multimedia y la zona de trabajo del personal. En la planta segunda, bajo la cubierta, por ser la planta con mayores posibilidades de iluminación natural, se disponen las salas más representativas de la Biblioteca.

02 biblioteca para la universidad rovir i virgili

Campus Sescelades, Av. Paisos Catalans, Sant Pere i Sant Pau, Tarragona. 2003.

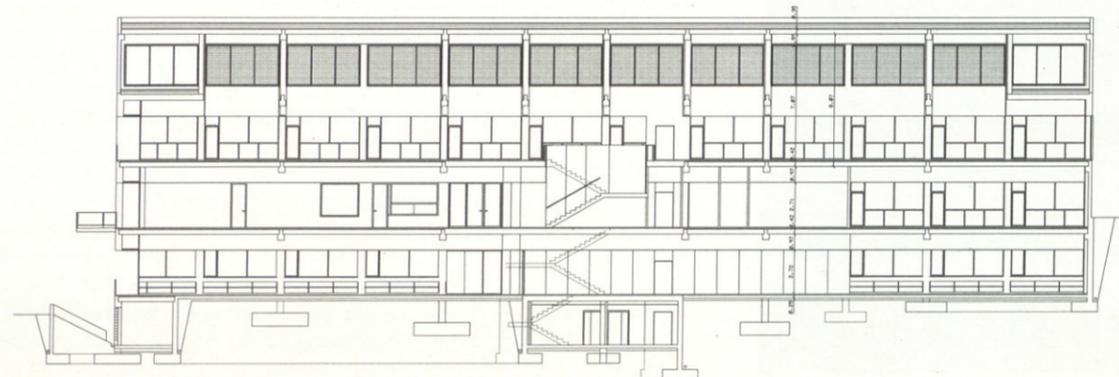
MARTÍNEZ LAPEÑA-TORRES

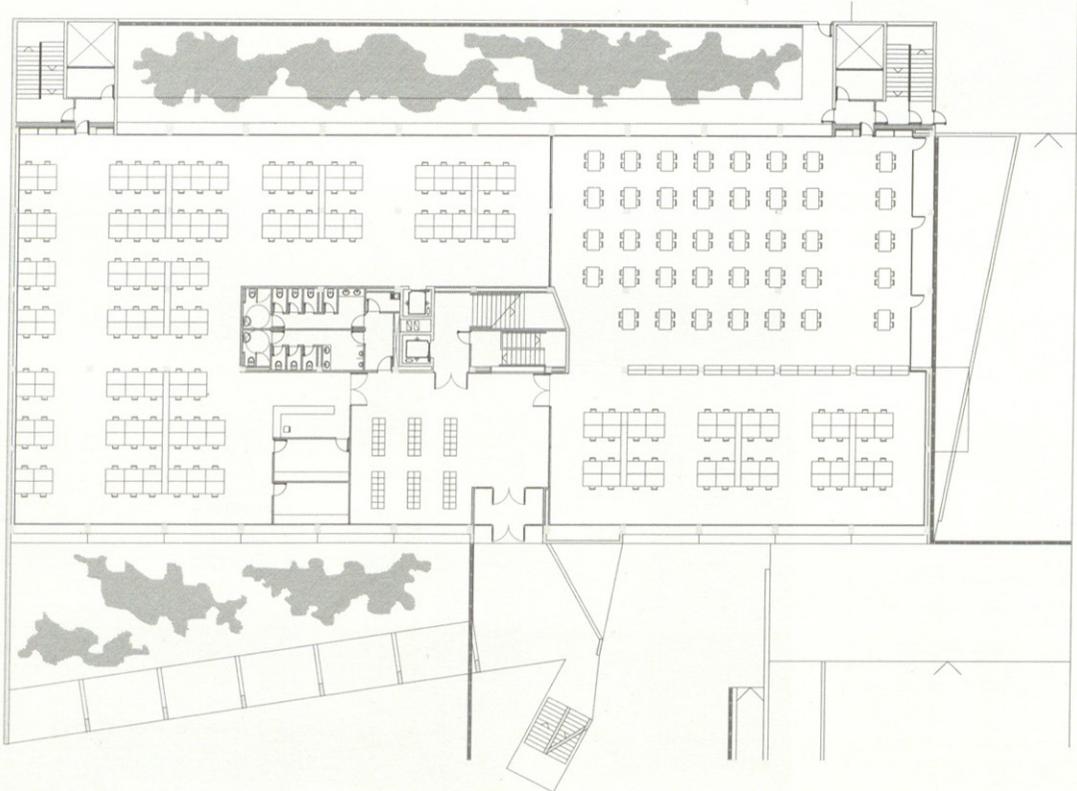
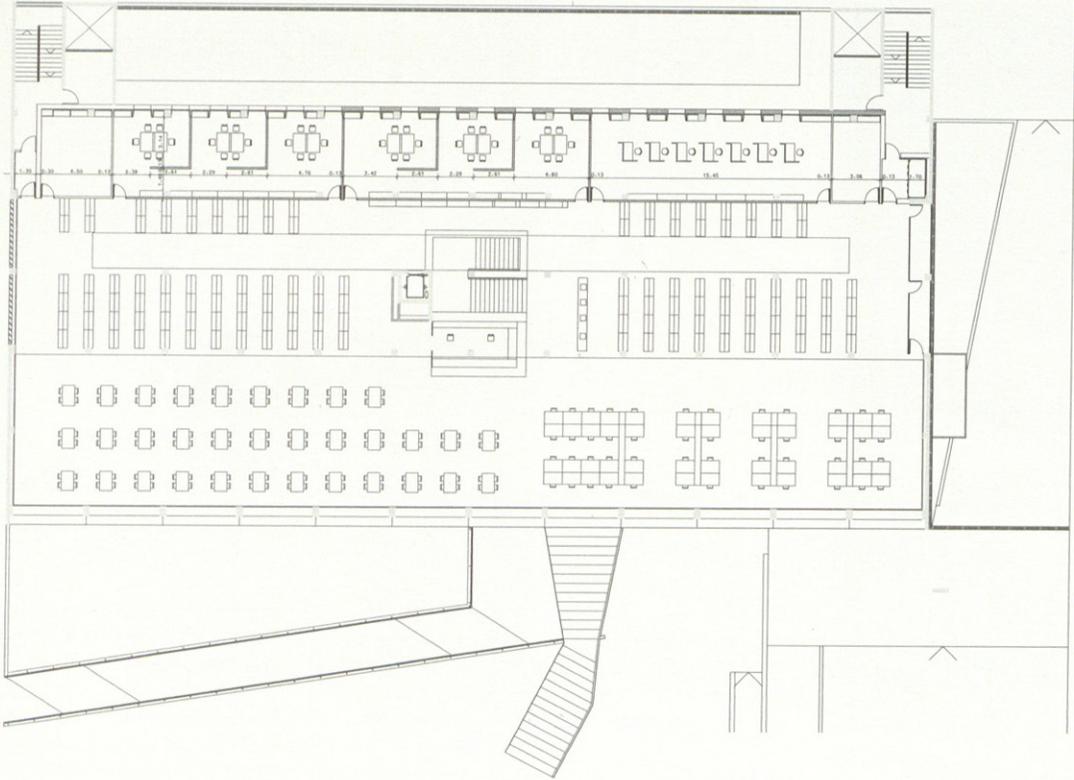
ARQUITECTOS :
José Antonio Martínez Lapeña
Eliás Torres Tur

COLABORADORES:
Aurora Armental, Pau Badia,
Josep Manel Ballesteros,
Guillem Bosch, Jeni Chan,
Sylvia Felipe, Emilia Fossati,
Marc García-Durán,
Laura Jiménez, Iago López,
Sandra Martínez, Núria Millán,
Lluís Morao, Maria Pizzamiglio,
Estanislao Puig, Jennifer Vera,
Ferran Vizoso
Aparejador: Josep Molero
Empresa Constructora: NECSO

PROMOTOR:
Universidad Rovira i Virgili

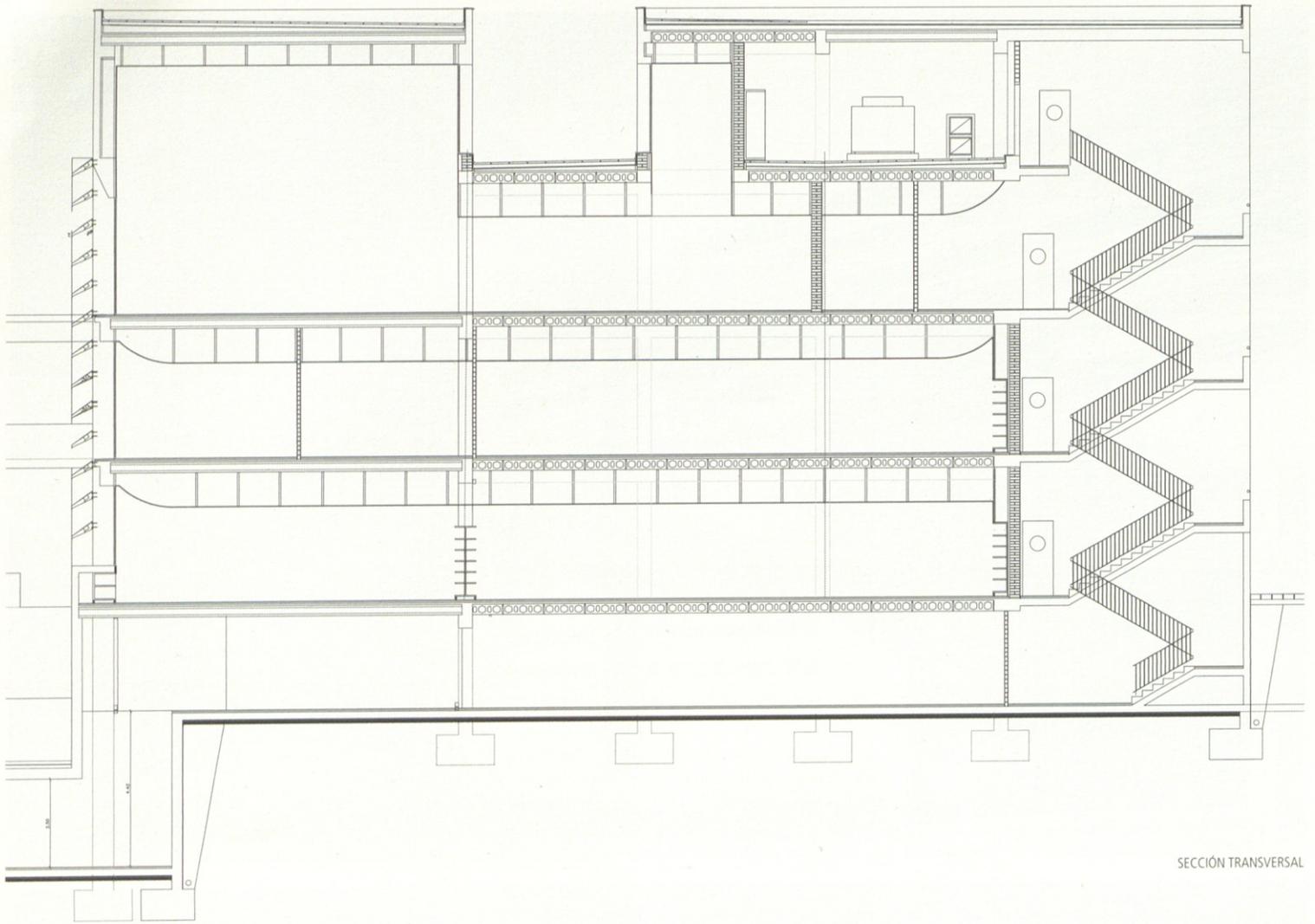
FOTÓGRAFO:
Lourdes Jansana





PLANTA PRIMERA Y PLANTA DE ACCESO
EN LA PRIMERA PÁGINA, SECCIÓN LONGITUDINAL





SECCIÓN TRANSVERSAL



